Llistat i descripció dels 16 *sites de Land Art* a Catalunya

Jordi Llort-Figuerola.
Març de 2026.

Llistat i breu descripció dels esdeveniments[1] de *Land Art*

De cada un dels 16 esdeveniments analitzats es descriu:

- Lloc.
- Dates.
- Web.
- Selecció.
- Definició.
- Logotip i sponsors.

Dividits en les tres categories:

A. Esdeveniment de *Land Art* (Convocatòria/festival/premis/biennals).
B. Parcs escultòrics.
C. Parcs escultòrics d'autor.

[1] Certàmens, esdeveniments, cicles, etc. El nom de "festivals" pot ser contraproduent o orientar al públic.

16 exemples propers. Catalunya:

1. *Jornal*, a Tarragona.
2. *Partides*, a Cambrils.
3. *Els Ports, Natura i Art.* A Els Estrets d'Horta de Sant Joan.
4. *Festival Kminart,* a El Ripollés.
5. *Cabanades*, a Belltall.
6. *Natures,* a la Noguera (Lleida).
7. *Art i Gavarres*, a el Massís de Les Gavarres.
8. *Efímera del Centre Casís*, al Bages.
9. *Microscopies*, a Manresa i l'anella.
10. *Aplec Saó*, a Lleida.
11. *La vinya dels artistes*, a La pobla de Cèrvoles.
12. *Art al ras*, a la Terra Alta.
13. *Oliver Art*, a La Granadella.
14. *Camí dels 5 sentits*, a Arbúcies.
15. *CEN Comella Escultura i Natura*, a Tarragona.
16. *L'ANDART*, Biennal. A Andorra.

1. ***Jornal: Land Art als marges de Tarragona.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: Zones periurbanes de Tarragona.
   - Dates: Octubre 2025, i abril de 2026.
   - Web: https://jornal.llortfiguerola.com/
   - Selecció: Comissariat per Jordi Llort-Figuerola.
   - Definició: ***Jornal*** és un cicle de caminades d'art i paisatge que proposa experiències de contemplació i participació en espais de frontera entre la ciutat, el camp i paisatge. Zones de contacte, en conflicte permanent, que propicien diàlegs entre el binomi cultural/natural, i que descobrirem *through art* i gràcies a l'acció humanitzadora d'anar a peu.

     L'any 2025 es centrà en l'Horta Gran i Rec Major de Tarragona, i aquest 2026 en el primer barri Parc Riu Clar, el despoblat de Mangons i les hortes de l'Anella de Ponent de la mateixa ciutat.

   - Logo i sponsors:

2. ***Partides, paisatge d'art visual i sonor.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: Cambrils.
   - Dates:
   - Web: https://partidesfestival.cat/
   - Selecció: A cura de Pere Estadella i Jordina Ros.
   - Definició: ***Partides Festival*** és com l'anomenen els seus dos organitzadors; Pere Estadella i Jordina Ros. Neix l'any 2022 i es centra en l'entorn agrari de Cambrils (Baix Camp), oferint un esdeveniment d'art visual i sonor contemporani per crear una experiència immersiva i enriquidora.

- Logo i sponsors:

3. ***Els Ports, Natura i Art.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: Els Ports d'Horta de Sant Joan i Paüls (antigament).
   - Dates: Maig. Variabilitat segons programació de Lo Pati.
   - Web: https://www.lopati.cat/es/activitats/els-ports-natura-i-art
   - Selecció: A cura de l'artista i docent Sergi Quiñonero. Cal experiència artística.
   - Definició: Comissariat per Sergi Quiñonero. Compta amb el suport del Centre d'Art Lo Pati i es realitza des de l'any 2016 als *Estrets* d'Horta de Sant Joan.

     Jo mateix he estat artista participant a *Els Ports Natura i Art*, de l'any 2023 a *Els Estrets*. També vaig exposar en l'edició nocturna de Paüls de l'any 2018.

     - Logo i sponsors:

4. ***Festival Kminart. Camins de Cultura i Art.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: Ripollès.
   - Dates: És un festival d'arts visuals que se celebra al llarg de tres mesos i de forma simultània en diferents poblacions.
   - Web: https://kminart.cat/
   - Selecció: Convocatòria oberta a artistes. No cal experiència artística. No paguen, només cobreixen l'estada.
   - Definició: Festival que vincula l'art i el senderisme al Ripollès, amb rutes per descobrir la comarca i gaudir de les obres dels artistes del territori. L'objectiu és omplir d'art i creativitat els territoris rurals amb itineraris circulars que permetin acostar els visitants fins als pobles per on transcorren els recorreguts.
     Repte: Apropar la cultura innovadora al món rural. https://fundaciocarulla.cat/premi-lluis-carulla/kminart-camins-plens-dart-naturalment/
     - Logo i sponsors:

KMINART

KMINART
CAMINS PLENS D'ART, NATURALMENT

Amb el suport i col·laboració de

Ajuntament de Cornellà del Terri · Ajuntament de Crespià · Ajuntament de Pardines · Ajuntament de Planoles · Ajuntament de Porqueres · Ajuntament de Toses · Ajuntament de la Baronal Vila de Sant Joan de les Abadesses

EL RIPOLLÈS · PLA DE L'ESTANY · FUNDACIÓ CARULLA · LLET NOSTRA

5. ***Cabanades: Art als marges.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: Belltall (Conca de Barberà, Tarragona).
   - Dates: Desembre de 2021.
   - Web: Instagram: https://www.instagram.com/cabanades_art/?hl=es
     https://visit.somsegarra.cat/es/event/2049/https//visit.somsegarra.cat/es/event/2049/-cabanades-art-als-marges
   - Selecció: Comissariat per Jesús Vilamajor (productor de l'SCAN Tarragona i l'*Embarrat* de Tàrrega juntament amb Natàlia Lloreta l'any 2014).
   - Definició: Intervencions en cabanes de pedra seca.
   - Logo i sponsors:

6. ***Natures.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).
   - Lloc: A la Noguera (Lleida).
   - Dates: Octubre.
   - Web: https://festivalnatures.com/
   - Selecció: Olga Tragant i Jaume Amigó.
   - Definició: Arts plàstiques i dansa en la natura. Tallers. Possibilitat de residència.

     El ***Festival Natures*** neix de la iniciativa de l'artista visual Jaume Amigó i la ballarina i coreògrafa Olga Tragant, qui des de **tragantCamp**, la seva residencia-tallers **l'Alzina de l'Aguda** (la Noguera) promouen l'art i la creació contemporània en l'entorn rural.

- Logo i sponsors:

7. ***Art i Gavarres.***

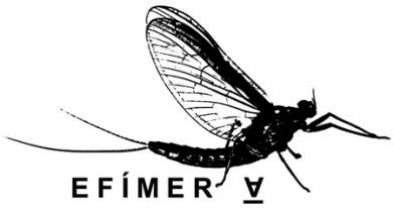
- Lloc: Massís de Les Gavarres.
- Dates: De setembre a novembre.
- Web: https://www.artigavarres.cat/
- Selecció: Comissariat per Àngels Artigas i Oriol Granyer.
- Definició: ***Art & Gavarres*** és un festival que parteix de la idea que l'art pot ser una eina que ens ajudi a reflexionar i a canviar la nostra mirada sobre el paisatge. Relacionem art i natura per donar a conèixer aquest espai natural protegit i posar-lo en valor.
  Els artistes participants creen durant una setmana obres in situ amb materials naturals. Us convidem a visitar-nos i a descobrir aquestes intervencions artístiques efímeres, tot endinsant-vos a les Gavarres.
  Les obres són visitables fins que la mateixa natura, amb el pas del temps, les esborri.
- Logo i sponsors:

8. ***Efímera.*** (TIPUS: Esdeveniment de *Land Art*).

- Lloc: A la Roureda de Les Tàpies (la gènesi anomenada ***Encontre d'Art i Natura***). Terme de Calders, al Bages.
- Dates: Efímera (finals del mes de setembre i principis d'octubre).
- Web: https://cacis.elforndelacalc.cat/efimera/
- Selecció: El Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat El Forn de la Calç (CACiS). És una iniciativa privada sense ànim de lucre fundada a l'any 2008, que rep el suport de l'Ajuntament de Calders i la Generalitat de Catalunya. L'associació que gestiona el centre i les seves activitats està formada per un grup interdisciplinari d'artistes independents, científics del sector mediambiental i educadors.
- Definició: Sota el nom **"Encontres d'Art i Natura"** CACiS va iniciar al 2009 un cicle de trobades entre diferents agents de la cultura i la ciència per tal de trobar nous plantejaments, recursos i manifestacions on el Planeta Terra i la seva situació desigual i crítica fos el principal objecte d'estudi.

  Des del 2011 CACiS ha organitzat **a la Roureda de les Tàpies** l'Encontre d'Art i Natura, la mostra d'art Efímer de la Catalunya central.

  Aquest programa va ser l'embrió de l'actual Mostra d'art efímer "Efímera" en la que cada any entre finals del mes de setembre i principis d'octubre, i com acció contínua, es fa encontre en un indret natural on diferents artistes realitzen una obra efímera, una instal·lació individual o col·lectiva.



  Efímera (cancel·lada l'any 2019): Es busca, amb aquestes accions de curta durada, traslladar al públic la importància de la temporalitat, i ressaltar que en la natura hi ha moltes expressions artístiques fortuïtes i efímeres que no es poden exposar en un museu, intervencions d'artistes de diferents disciplines, "es vol reivindicar l'art efímer davant allò permanent".

  Per participar en aquestes trobades d'art i natura s'obre una convocatòria el mes de juny / juliol, on totes aquelles persones que vulguin participar en aquest esdeveniment puguin enviar les seves dades a l'organització, qui els facilitarà les bases de participació.

  A partir d'aquest any 2017 s'obre nou format i ubicació.

  Durant un dia obrim un espai de reflexió i relació amb la natura, on l'art és el llenguatge comú d'expressió.

- Logo i sponsors:

9. ***Microscopies.*** (TIPUS: Parc escultòric).
   - Lloc: Anella Verda de Manresa, Parc del Secà.
   - Dates: No s'especifiquen, semblen intervencions fixes.
   - Web: https://cacis.elforndelacalc.cat/microscopies/
   - Selecció: CACiS.
   - Definició: Abans es deia *Efímera*, però ara es diu *Microscopies.* A l'any 2020, ha volgut donar un pas més, posar de mani-fest el valor ambiental dels paratges naturals de l'Anella Verda i fer propostes més permanents, cercant una mira-da del paisatge compartit, on obres permanents ajudin a la reflexió i a l'admiració dels llocs escollits. Sota el nom de "Microscopies", CACiS presenta un itine-rari cultural que permeti descobrir els entorns singulars de l'Anella Verda a través de l'art. Any rere any, edició rere edició, es construirà un itinera-ri alternatiu, cultural i artístic, que connectarà les obres guanyadores en les successives edicions.

     El públic podrà gaudir de diferents itineraris al llarg dels anys, que per una part seran efímers i canviants de ma-nera temporal, però al mateix temps, podrà fruir d'un itinerari cultural i artístic permanent, que anirà augmen-tant el seu recorregut a cada edició.

     Aquesta doble idea ens permetrà, no només donar a conèixer parts de l'Anella Verda, sinó esdevenir també coneixedors del perímetre periurbà o de transició, creant un perímetre cultural nou al voltant de la ciutat.
   - Logo i sponsors:

10. ***Aplec Saó.*** (TIPUS: Residència).
    - Lloc: A Farrera, un petit poble de l'Alt Pirineu i a la comarca del Pallars Sobirà (Lleida).

- Dates: 12 i 13 d'Otubre de 2024.
- Web: https://www.aplecsao.cat/programa-2024/
- Selecció: L'equip del CAN (Centre d'Art i Natura de Farrera) valorarà la proposta i respondrà explicant la disponibilitat i el pressupost.
- Definició:

  Amb 2 o 3 artistes. "Saó: Arts i Natura a l'Alt Pirineu" és una trobada de creació artística anual que té com a objectiu la realització d'intervencions a la natura des de diferents disciplines en el context de muntanya de l'Alt Pirineu.

  Les residències són flexibles i es pacten amb la direcció del CAN, que sempre intenta fer-les a mida de les necessitats de la persona interessada.
  El projecte vol incitar a la descoberta dels valors naturals, culturals i del patrimoni a través de les intervencions artístiques i efímeres a la natura creades expressament pels artistes convidats a participar-hi. El paisatge, la natura i el territori humà esdevenen matèria artística i font de creació permetent compartir i difondre diferents mirades i processos de creació sobre racons del territori.

  També ofereixen convocatòria de Beques 50/50 amb en residència de l'1 de novembre de 2024 fins el 31 de maig de 2025.

- Logo i sponsors:

11. ***La vinya dels artistes.*** (TIPUS: Parc escultòric privat i obert alpúblic).
    - Lloc: La Pobla de Cèrvoles (Lleida).
    - Dates: Tot l'any.
    - Web: https://www.masblanchijove.com/la-vinya-dels-artistes/
    - Selecció: Antigament l'artista Guinovart, actualment comissariat per Blanca del Río i dirigit pel celler Mas Blanch i Jové.
    - Definició: Parc escultòric privat. Concepte *site-specific.*
    - Logotip: Es gestiona sense sponsors, mitjançant l'auto-iniciativa privada.

MAS BLANCH I JOVÉ

12. ***Art al ras.*** (TIPUS: Parc escultòric públic).
    - Lloc: Terra Alta.
    - Dates: Tot l'any.
    - Web: https://www.terra-alta.org/que-fer/art-al-ras/
    - Selecció: Ens comarcal de Turisme de la Terra Alta. Incoherent; la falta de rigor i professionalitat curatorial es demostra en el resultat final de la ruta actual.
    - Definició: Art al Ras és una proposta cultural de la Terra Alta on diferents artistes plàstics, pintors, escultors, poetes i escriptors han unit esforços per realitzar una sèrie d'escultures i poemes visuals que, instal·lats als camins de la Terra Alta, intenten crear en l'espectador la idea de comunió entre art i natura. Aquestes obres estan fetes amb tècniques diverses, tenint en compte els diferents materials que podem trobar pels indrets de la comarca (fusta, pedra, argila, ferro, etc.). Les obres estan distribuïdes pels camins i els 12 pobles de la Terra Alta queden enllaçats en un mateix recorregut.
    - Logo i sponsors:

terra ALTA
PARADÍS RURAL

Consell Comarcal de la Terra Alta | - FET A LA - TERRA ALTA | RUTA DE LA | Espais de la Batalla de l'Ebre | Terres de l'Ebre Reserva de la Biosfera | CATALUNYA

13. ***Oliver Art***. (TIPUS: Parc escultòric públic).

- Lloc: La Granadella (Les Garrigues, Lleida).
- Dates: Ha passat de fixes en el paisatge a l'actual de tot l'any a la sala del CCOC.
- Web: https://www.somgarrigues.cat/noticies/4749/s-inaugura-a-la-granadella-un-passeig-escultoric-amb-projectes-de-land-art
  https://www.culturadeloli.cat/ccoc/actualitat/noticias/155/sobre-el-termini-per-participar-a-la-setena-edicio-doliverart-2024-del-centre-de-loli-de-la-granadella
- Selecció: Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya (CCOC). S'augmenta de 250 a 350 € la dotació per a les exposicions temporals.
- Definició: INCOHERENT!!! El Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya (CCOC) ubicat a la Granadella començà l'any 2019 amb el concepte de land art en l'entorn natural, però ha canviat en el format i concepte de presentació de projectes artístics a la setena convocatòria "Oliverart 24": Les exposicions temporals seleccionades s'exhibiran a la sala d'exposicions del CCOC durant l'any 2024. Els projectes rebran una aportació de 350 € en concepte d'honoraris d'artista que hauran de cobrir qualsevol despesa que generi l'activitat expositiva. S'augmenta la dotació respecte a la convocatòria anterior en que era de 250 €.

  Ara els projectes a presentar podran ser de qualsevol disciplina artística com: la pintura, la il·lustració, l'escultura, la fotografia, el videoart o qualsevol forma de creació contemporània i la temàtica haurà de ser referent a conceptes com la ruralitat, la natura, el paisatge o la sostenibilitat del territori.

- Logo i sponsors:

14. ***Camí dels 7 sentits.*** (TIPUS: Parc escultòric PERSONAL).

- Lloc: Cervià de les Garrigues (Lleida).
- Dates: Tot l'any.
- Web: https://www.cerviadelesgarrigues.cat/copy_of_actualitat/rutes/ruta-del-cami-dels-set-sentits-de-marta-pruna
- Selecció: Obra personal de l'artista Marta Pruna Francesch.
- Definició: És una idea original de l'artista Marta Pruna. Es tracta d'un recorregut en l'entorn natural públic, que conjuga la part artística amb la Natura, les escultures exposades formen ara part del paisatge de la vall del riu Set al seu pas per Cervià.
- Logo i sponsors:

Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural

Unió Europea
Fons Europeu Agrícola de Desenvolupament Rural
Europa inverteix en les zones rurals

Ajuntament de Cervià de les Garrigues

15. ***CEN, Comella Escultura Natura.*** (TIPUS: Parc escultòric PERSONAL).

- Lloc: Carretera a Pont d'Armentera (Pallaresos, Tarragona).
- Dates: Tot l'any / concertar visita.
- Web: https://lacomella.org/ca/
- Selecció: Obra personal de l'escriptor i escultor Rufino Mesa.
- Definició: Parc escultòric de l'artista en propietat privada/taller de l'artista. Disposa de bosc amb escultures, i un mas amb patis i espais interiors on hi ha exposada obra d'altres artistes, escultures de petit format i on es pot projectar material de divulgació: vídeos sobre les obres, reportatges sobre la construcció de l'Anell de Pedra, sobre Fènix i altres treballs.

  Les recerques a la natura, les accions i processos de treball, configuren el fons documental de La Comella i està conformat per més de 200.000 imatges.

- Logo i sponsors:

CEN COMELLA ESCULTURA NATURALEZA

16. ***L'ANDART, Biennal d'Andorra***. (TIPUS: Esdeveniment Biennal de Land Art)
    - Lloc: Andorra La Vella i voltants. (Andorra).
    - Dates: Cada dos anys, inicis a setembre o novembre.
    - Web: https://andorralandart.com/
    - Selecció: Amb 200.000€ de pressupost. Poc coherent ja que no és de Land Art com s'anomena.
    - Definició: *L'ANDART 25*, fou la sisena edició de la Biennal Internacional d'Andorra. Des de la seva creació, la biennal s'ha consolidat com un espai de trobada i diàleg entre art, natura i territori, convertint Sant Julià de Lòria en un escenari privilegiat on les pràctiques artístiques contemporànies s'entrellacen amb el paisatge i el patrimoni.
    - Logo i sponsors:

L'ANDART 25 All rights reserved. L'ANDART 25